



DIÁRIO OFICIAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO MIGUEL DAS MATAS

SEGUNDA- FEIRA – 22 DE JULHO DE 2024 - ANO IV – EDIÇÃO Nº 1514

Edição eletrônica disponível no site www.pmsaomiguelasmatas.transparenciaoficialba.com.br e garantido sua autenticidade por certificado digital ICP-BRASIL

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO MIGUEL DAS MATAS:

- **PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS (PAAR) /2024:** REALIZAÇÃO DE CONSULTAS E AUDIÊNCIAS PÚBLICAS, COM A PARTICIPAÇÃO DE AGENTES CULTURAIS E A POPULAÇÃO LOCAL PREFERENCIALMENTE POR INTERMÉDIO DE SEUS REPRESENTANTES NOS CONCELHOS DE CULTURA.

**IMPrensa OFICIAL
UMA GESTÃO LEGAL
E TRANSPARENTE**

- Gestor(a): Valdelino de Jesus Santos– Prefeito
- Rua Marechal Castelo Branco, 02 - Centro
- Tel: (75) 3676-2141



Edição eletrônica disponível no site www.pmsaomigueldasmatas.transparenciaoficialba.com.br e garantido sua autenticidade por certificado digital ICP-BRASIL4

Quinta-feira, julho 18, 2024

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-020625
UF Ente Recebedor:	BA
Ente Recebedor:	MUNICIPIO DE SAO MIGUEL DAS MATAS
CNPJ Ente Recebedor:	13.825.500/0001-04
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 91.684,57
Masked Input	91 684.57

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	LARISSA SANTANA SANTOS
Cargo	GMC
Telefone	(73) 99994-9929
E-mail	fabricadeprojetosfhenix@hotmail.com
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Não"/>



Edição eletrônica disponível no site www.pmsaomiguelasmatas.transparenciaoficialba.com.br e garantido sua autenticidade por certificado digital ICP-BRASIL4

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome	Mateus dos Santos Sampaio
Cargo	Supervisor Municipal de Cultura e Eventos
Telefone	(71) 99624-6746
E-mail	mateussa168@gmail.com

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)
Política Nacional Aldir Blanc
Município de São Miguel das Matas - 2024

1. Introdução

O Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR) é um instrumento de planejamento que visa a aplicação eficiente e transparente dos recursos da Política Nacional Aldir Blanc no município de São Miguel das Matas. Este plano foi elaborado após um amplo processo de consulta pública com a sociedade civil e os fazedores de cultura locais, e tem como objetivo fortalecer as iniciativas culturais, promover a diversidade cultural e garantir o acesso à cultura para todos os cidadãos.

2. Diagnóstico da Realidade Cultural Local

A consulta pública revelou um cenário cultural vibrante, mas com desafios significativos a serem enfrentados. A seguir, destacamos os principais pontos identificados:

- Mapeamento Cultural: Identificação de 23 artistas, 1 grupo cultural, 0 coletivos e 2 espaços culturais independentes.
- Levantamento das Necessidades: Demandas por maior apoio financeiro, infraestrutura adequada para apresentações e eventos, e programas de formação e capacitação.
- Análise do Cenário Atual: Impactos da pandemia de COVID-19 ainda presentes, com muitos artistas e espaços culturais lutando para se recuperar economicamente.

3. Objetivos do PAAR

- Fomentar a Produção Cultural: Incentivar a criação, produção e difusão de manifestações culturais.
- Fortalecer os Espaços Culturais: Apoiar a manutenção e sustentabilidade de espaços culturais independentes.
- Promover a Formação e Capacitação: Oferecer cursos, oficinas e workshops para capacitar agentes culturais locais.

- Garantir a Inclusão e Acessibilidade: Desenvolver ações que promovam a inclusão social e o acesso universal à cultura.

4. Ações e Programas

4.1. Editais de Fomento:

- Produção Artística e Cultural: Editais para financiar projetos de artistas e grupos locais.
- Manutenção de Espaços Culturais: Apoio financeiro para a manutenção de teatros, centros culturais, bibliotecas, entre outros.
- Iniciativas de Inclusão: Projetos voltados para a inclusão de grupos vulneráveis e a acessibilidade cultural.



Edição eletrônica disponível no site www.pmsaomigueldasmatas.transparenciaoficialba.com.br e garantido sua autenticidade por certificado digital ICP-BRASIL4

4.2. Formação e Capacitação:

- Oficinas e Workshops: Capacitação em áreas como gestão cultural, produção, técnicas artísticas, etc.
- Cursos Livres: Aulas e treinamentos voltados para diferentes segmentos culturais.
- Parcerias com Instituições de Ensino: Colaborações com universidades e escolas técnicas para oferta de cursos específicos.

4.3. Difusão Cultural:

- Eventos e Festivais: Organização de festivais, mostras e eventos que valorizem a cultura local.
- Plataformas Digitais: Desenvolvimento de plataformas online para a divulgação e comercialização de produtos culturais.
- Campanhas de Comunicação: Promoção de campanhas para sensibilizar a população sobre a importância da cultura.

5. Recursos Disponíveis

- Orçamento Anual: O município de São Miguel das Matas conta com um orçamento total de R\$ 91.684,57 para a aplicação dos recursos da Lei Aldir Blanc em 2024.

- Parcerias e Patrocínios: Estabelecimento de parcerias com empresas locais, ONGs e instituições culturais para cofinanciamento de projetos.
- Recursos Humanos: Equipe técnica composta por 6 profissionais dedicados à gestão e implementação do PAAR.

6. Acompanhamento e Avaliação

- Monitoramento Contínuo: Acompanhamento regular das ações e programas para garantir a execução conforme planejado.
- Avaliação de Impacto: Medição dos resultados e impactos das ações na comunidade local. Indicadores de desempenho serão definidos para cada projeto apoiado.
- Transparência e Prestação de Contas: Relatórios trimestrais sobre a aplicação dos recursos e os resultados alcançados serão publicados no site oficial do município.

Linhas de Ação

- Subsídio para Espaços Culturais: Destinar parte dos recursos para manutenção e funcionamento de espaços culturais (teatros, centros culturais, museus, bibliotecas).
- Editais para Projetos Culturais: Lançamento de editais para seleção de projetos culturais em diversas áreas (artes cênicas, música, literatura, artes visuais, audiovisual).
- Formação e Capacitação: Promoção de oficinas, cursos e workshops para qualificação de artistas e gestores culturais.
- Eventos e Festivais: Organização de eventos culturais (festivais de música, dança, teatro, feiras literárias) para promoção e difusão da cultura local.

Distribuição dos Recursos

- Subsídio para Espaços Culturais: R\$ 20.000,00
- Editais para Projetos Culturais: R\$ 40.000,00
- Formação e Capacitação: R\$ 15.000,00
- Eventos e Festivais: R\$ 10.000,00
- Gestão e Transparência: R\$ 6.684,57

7. Considerações Finais

Este Plano Anual de Aplicação dos Recursos é um compromisso do município de São Miguel das Matas com a promoção e valorização da cultura local. A implementação deste plano requer a colaboração de todos os agentes culturais, da sociedade civil e do poder público para que os objetivos sejam alcançados de forma efetiva.

8. Anexos

- Lista de Projetos Aprovados: Detalhamento dos projetos selecionados nos editais.
- Calendário de Eventos: Programação anual dos eventos culturais apoiados pelo PAAR.
- Relatórios Financeiros: Documentos de prestação de contas dos recursos utilizados.



Edição eletrônica disponível no site www.pmsaomigueldasmatas.transparenciaoficialba.com.br e garantido sua autenticidade por certificado digital ICP-BRASIL4

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

https://drive.google.com/drive/folders/14slw-6iCJ2BgoB-_V1mPI2S5-ka3phxu?usp=drive_link

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	A qual prevê a destinação de R\$ 80.271,62, para o fomento cultural, através da realização de programas, projetos e ações visando à difusão de obras de caráter artístico e cultural; apoio a produções audiovisuais, exposições, festivais, festas populares, feiras e espetáculos, os artistas e fazedores de cultura chegaram a um consenso de que o valor de R\$ 80.271,62, seja destinado a edital de fomento onde serão contempladas as 25 propostas	85.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	23	Sim

4



Edição eletrônica disponível no site www.pmsaomiguelasmatas.transparenciaoficialba.com.br e garantido sua autenticidade por certificado digital ICP-BRASIL4

de igual valor.					
-----------------	--	--	--	--	--

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Gestão e Transparência	6.684,57	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Consultoria contratada	1

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)
Política Nacional Aldir Blanc
Município de São Miguel das Matas - 2024

1. Introdução

O Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR) é um instrumento de planejamento que visa a aplicação eficiente e transparente dos recursos da Política Nacional Aldir Blanc no município de São Miguel das Matas. Este plano foi elaborado após um amplo processo de consulta pública com a sociedade civil e os fazedores de cultura locais, e tem como objetivo fortalecer as iniciativas culturais, promover a diversidade cultural e garantir o acesso à cultura para todos os cidadãos.

2. Diagnóstico da Realidade Cultural Local

A consulta pública revelou um cenário cultural vibrante, mas com desafios significativos a serem enfrentados. A seguir, destacamos os principais pontos identificados:

- Mapeamento Cultural: Identificação de 23 artistas, 1 grupo cultural, 0 coletivos e 2 espaços culturais independentes.
- Levantamento das Necessidades: Demandas por maior apoio financeiro, infraestrutura adequada para apresentações e eventos, e programas de formação e capacitação.
- Análise do Cenário Atual: Impactos da pandemia de COVID-19 ainda presentes, com muitos artistas e espaços culturais lutando para se recuperar economicamente.

3. Objetivos do PAAR

- Fomentar a Produção Cultural: Incentivar a criação, produção e difusão de manifestações culturais.
- Fortalecer os Espaços Culturais: Apoiar a manutenção e sustentabilidade de espaços culturais independentes.
- Promover a Formação e Capacitação: Oferecer cursos, oficinas e workshops para capacitar agentes culturais locais.

- Garantir a Inclusão e Acessibilidade: Desenvolver ações que promovam a inclusão social e o acesso



Edição eletrônica disponível no site www.pmsaomigueldasmatas.transparenciaoficialba.com.br e garantido sua autenticidade por certificado digital ICP-BRASIL4

universal à cultura.

4. Ações e Programas

4.1. Editais de Fomento:

- Produção Artística e Cultural: Editais para financiar projetos de artistas e grupos locais.
- Manutenção de Espaços Culturais: Apoio financeiro para a manutenção de teatros, centros culturais, bibliotecas, entre outros.
- Iniciativas de Inclusão: Projetos voltados para a inclusão de grupos vulneráveis e a acessibilidade cultural.

4.2. Formação e Capacitação:

- Oficinas e Workshops: Capacitação em áreas como gestão cultural, produção, técnicas artísticas, etc.
- Cursos Livres: Aulas e treinamentos voltados para diferentes segmentos culturais.
- Parcerias com Instituições de Ensino: Colaborações com universidades e escolas técnicas para oferta de cursos específicos.

4.3. Difusão Cultural:

- Eventos e Festivais: Organização de festivais, mostras e eventos que valorizem a cultura local.
- Plataformas Digitais: Desenvolvimento de plataformas online para a divulgação e comercialização de produtos culturais.
- Campanhas de Comunicação: Promoção de campanhas para sensibilizar a população sobre a importância da cultura.

5. Recursos Disponíveis

- Orçamento Anual: O município de São Miguel das Matas conta com um orçamento total de R\$ 91.684,57 para a aplicação dos recursos da Lei Aldir Blanc em 2024.

- Parcerias e Patrocínios: Estabelecimento de parcerias com empresas locais, ONGs e instituições culturais para cofinanciamento de projetos.
- Recursos Humanos: Equipe técnica composta por 6 profissionais dedicados à gestão e implementação do PAAR.

6. Acompanhamento e Avaliação

- Monitoramento Contínuo: Acompanhamento regular das ações e programas para garantir a execução conforme planejado.
- Avaliação de Impacto: Medição dos resultados e impactos das ações na comunidade local. Indicadores de desempenho serão definidos para cada projeto apoiado.
- Transparência e Prestação de Contas: Relatórios trimestrais sobre a aplicação dos recursos e os resultados alcançados serão publicados no site oficial do município.

Linhas de Ação

- Subsídio para Espaços Culturais: Destinar parte dos recursos para manutenção e funcionamento de espaços culturais (teatros, centros culturais, museus, bibliotecas).
- Editais para Projetos Culturais: Lançamento de editais para seleção de projetos culturais em diversas áreas (artes cênicas, música, literatura, artes visuais, audiovisual).
- Formação e Capacitação: Promoção de oficinas, cursos e workshops para qualificação de artistas e gestores culturais.
- Eventos e Festivais: Organização de eventos culturais (festivais de música, dança, teatro, feiras literárias) para promoção e difusão da cultura local.

Distribuição dos Recursos

- Subsídio para Espaços Culturais: R\$ 20.000,00
- Editais para Projetos Culturais: R\$ 40.000,00
- Formação e Capacitação: R\$ 15.000,00
- Eventos e Festivais: R\$ 10.000,00
- Gestão e Transparência: R\$ 6.684,57

7. Considerações Finais



Edição eletrônica disponível no site www.pmsaomigueldasmatas.transparenciaoficialba.com.br e garantido sua autenticidade por certificado digital ICP-BRASIL4

Este Plano Anual de Aplicação dos Recursos é um compromisso do município de São Miguel das Matas com a promoção e valorização da cultura local. A implementação deste plano requer a colaboração de todos os agentes culturais, da sociedade civil e do poder público para que os objetivos sejam alcançados de forma efetiva.

8. Anexos

- Lista de Projetos Aprovados: Detalhamento dos projetos selecionados nos editais.
- Calendário de Eventos: Programação anual dos eventos culturais apoiados pelo PAAR.
- Relatórios Financeiros: Documentos de prestação de contas dos recursos utilizados.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Processo de Diálogo com a Sociedade Civil

1. Planejamento e Divulgação:

- o Antes das escutas públicas, houve uma fase de planejamento onde foram definidos os objetivos, as metodologias e os locais das reuniões.
- o A divulgação foi realizada através de diversos canais, incluindo redes sociais, rádio, e cartazes em locais públicos estratégicos para garantir ampla participação da comunidade.

2. Locais e Formato das Reuniões:

- o As escutas públicas ocorreram tanto de forma presencial quanto online, para abranger o máximo de participantes e respeitar as medidas de segurança sanitária.
- o Locais presenciais incluíram centros comunitários, escolas e a Câmara Municipal.
- o As reuniões online foram realizadas por meio de plataformas como Zoom e Google Meet.

3. Datas e Horários:

- o As escutas públicas foram distribuídas ao longo de várias datas para acomodar diferentes agendas dos participantes.
- o Houve sessões durante a semana e nos finais de semana, em horários variados (manhã, tarde e noite).

4. Participação da Comunidade:

- o Houve uma média de 50 a 100 participantes por sessão.
- o Os participantes incluíram artistas locais, produtores culturais, representantes de associações, e membros da comunidade em geral.

5. Metodologia das Reuniões:

- o As reuniões iniciavam com uma apresentação sobre a Política Nacional Aldir Blanc e seus objetivos.
- o Seguiu-se uma fase de escuta ativa, onde os participantes podiam expressar suas necessidades, preocupações e sugestões.
- o Foram utilizados métodos como rodas de conversa, dinâmicas de grupo, e votações para priorizar as demandas apresentadas.

6. Documentação e Encaminhamentos:

- o Todas as contribuições foram registradas de forma detalhada.
- o As sugestões e demandas coletadas foram encaminhadas para os órgãos competentes para avaliação e possível incorporação nas políticas culturais.

Informações Gerais

- Locais: Centros comunitários, escolas, Câmara Municipal (presencial); Zoom, Google Meet (online).
- Datas: Diversas ao longo dos meses (fevereiro-maio).
- Quantidade de Participantes: 50 a 100 por sessão.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Não



Edição eletrônica disponível no site www.pmsaomigueldasmatas.transparenciaoficialba.com.br e garantido sua autenticidade por certificado digital ICP-BRASIL4

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Não

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

Aceito

PAAR

TJYM9LQG